

Мини-журнал о развитии Дворца школьников
г. Караганды

Выпуск

1

Даму к 80-ти летию Дворца
Даму Развитие

читать на латинском-казахском



Содержание:

- Предисловие;
- Главная входная группа и фасад;
- Новая эмблема Дворца на лестнице;
- Сайт для посетителей;





В экспериментном номере журнала про модернизацию Дворца нами будут задеты 3 темы-проблемы по которым возможно предложить готовые, более или менее решения.

Ниже перечисленные **предложения** - это повседневные наблюдения и размышления авторов статей о том как сделать дворец лучше, более интересным для посетителей так и для самих сотрудников как непосредственных пользователей инфраструктуры нашей организации.

Первая и вторая темы в данном выпуске будет касаться архитектуры.

Главная входная группа с течением времени приобрела некоторое количество проблем связанных с эстетической так и с практической стороной использования. Некачественные двери, тарахтящая тепловая завеса, недостаточно продуманная система очистки обуви(коврики и не только), некрасивые мусорки при входе, разваливающийся и закрытый профлистом козырек, нарушение изначального вида панно из-за снятия одной из звезд - те моменты связанные с архитектурой здания и его эксплуатации которые нужно постепенно решить.

Вторая тема - это **обновление эмблемы** Дворца на лестнице. Старая из ПВХ утратила свой внешний вид и имеет повреждения и освещение над ней еле работает. Новый вариант оформления стенда с логотипом создает намного более солидный вид, может стать заново местом для фото (как был старый в начале - я сам видел как некоторые люди фотографировались).

Третья тема о создании нового сайта для Дворца.

Обновление, пересоздание сайта - это возможность создать приятное впечатление и удобное место, где родитель и не только сможет найти нужную информацию. Сайт - это лицо организации в век интернета... ну... или одно из лиц.

Как и всегда нужно двигаться от маленьких и простых задач к более сложным и дорогим. Ниже мы постараюсь подробно описать каждое из указанных выше предложений.

Пример плохого и хорошего отношения к архитектуре, истории и культуре.

автор: Волков Роман Алексеевич

направление: архитектура

Наш Дворец является типовым зданием. Крайне похожие проекты есть во многих городах на постсоветском пространстве. Некоторые из них решают обновить внешний вид учреждения без учёта исторического вида здания, постепенно теряя исторический статус организации в глазах посетителей и руководства.

Пример плохого ремонта, реставрации здания.



Как было



Как стало

Я собрал примеры отличных школ как по внутреннему так и по внешнему содержанию чтобы иметь перед собой ориентиры.

[Школа в Ханкасалми,](#)
[Финляндия](#)



[Школа в Сауланде,](#)
[Норвегия](#)



[Школа в Мосфелсбир,](#)
[Исландия](#)



Главная входная группа и фасад здания

автор: Волков Роман Алексеевич

направление: архитектура



Первое впечатление о организации создает внешний вид и вход здания. Сохранение изначального вида здания является лучшим решением при его обслуживании. Когда создавался проект и строилось здание было привлечено большое количество профессионалов высокого уровня. Качеству проекта может позавидовать практически любое образовательное здание города.

По прошествию времени главная цель при обслуживании здания с точки зрения внешнего вида это сохранять изначальную задумку архитектурные решения - это лучший вариант содержать здание в хорошем виде. Нужно придерживаться использования материалов, двери, архитектурных элементы похожих на оригинальные. Тогда получается выдерживать целостность внешнего вида, стиля здания. Нет такого, что материалы разного качества и разных эпох конфликтуют между собой.

Примером этого подхода могут послужить европейские города. При работе с городской средой старая архитектура не обновляется с помощью новых материалов и не перестраивается. Только при создании новых рядом стоящих зданий или сооружений используются современные стили и материалы под чётким руководством архитектурного бюро(авторский надзор) и администрации города. В результате такого подхода каждое здание имеет за собой историю, глубину, в результате чего создается безразрывная историческая городская среда ценящаяся как жителями города так и туристами.

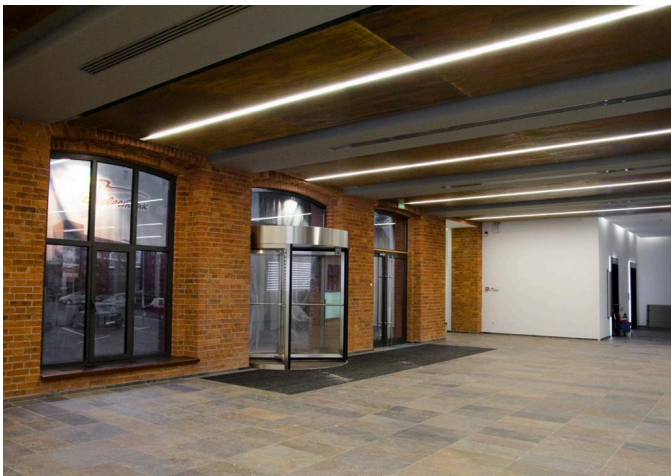
Ниже идет перечисление тем связанных с архитектурой требующих постепенного решения:

- Уборка **дезинфицирующих ковриков** если этого больше не требует закон у кабинетов и особенно у входа;
- замена или **починка тепловой завеса** - обогревателя над дверью;
- Реставрация **плитки на улице** у главного входа (имеются битые ячейки);
- Замена **мусорок** у главного входа на более аккуратные и практичные **урны**
- Реставрация **козырька** здания, придание исходного внешнего вида, снятие профилированного листового покрытия, восстановление водозащитной функции;
- **Снятие кафельного настенного покрытия** на стене у главного входа и покраска в цвет фасада. Так как не исторический материал выглядит чужеродно по отношению к общей архитектуре здания и крайне недолговечен;
- установка **уличного освещения** у входа, оно создает дополнительный комфорт, добавляет очков к эстетике сооружения;
- установка **подсветки направленной на панно** для подчеркивания архитектурной ценности сооружения в темное время суток;
- **реставрация панно**, установка снятой звезды обратно;
- замена **надписи над входом** “ДВОРЕЦ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА” на новое;
- Двери:
 - тщательная **отладка амортизирующего механизма дверей**, мы в первую очередь работаем для детей и дети должны легко отрывать наши двери, а не мучаться.
 - создание эффективной системы **придверной очистки обуви**:
 - щетки для чистки обуви;
 - специальные углубленные зоны для придверных ковриков чтобы они не мешали открываться внутренней двери;
 - автоматический надевания бахил (хотя бахилы не выход);
 - **замена дверей** с суровых металлических, **на остекленные современные** приглашающие двери (пример в изображении ниже);
 - запасной выход слева от главного входа:
 - **замена старых пластиковых дверей** на современные удобные **остекленные широкие двери** по аналогии с дверями главного входа;
 - **создание “безбарьерной” среды у дверей**- отсутствие порогов с двух сторон двери, отсутствие нижней части рамы двери, возможность человеку с ограниченными физическими возможностями легко воспользоваться ей;

Все эти решения описаны вкратце, ввиду того что список получается достаточно большой, чтобы разбирать каждую тему в деталях. При появлении возможности реализации вышеуказанных пунктов всегда можно разработать более детальный проработанный план решения отдельно поставленных задач.



Современная дверь с классным дизайном Придверная решетка-коврик в углублении



Подсветка-освещение у главного входа

Щетка для очистки обуви



Цивильные, практичные урны

Восстановление панно и звезды

Новая Эмблема Дворца на лестнице

автор: Волков Роман Алексеевич

направление: интерьер

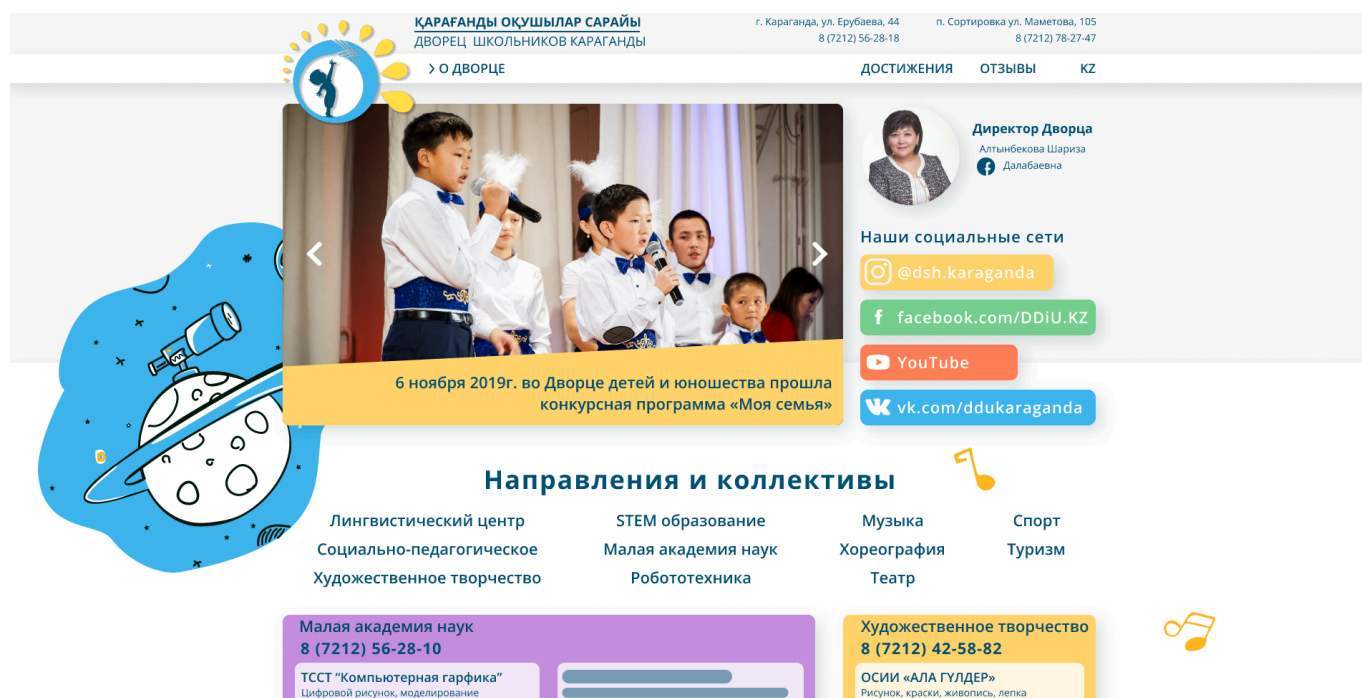


Замена на тёмно серую прикрепленную к стене основу (пластик или древесный материал). Поверх вырезанный на ЧПУ логотип(берёза, клён). Надпись может быть как на двух языках так и на одном, предусмотрено 2 строки. Заказывается у мебельщиков или в типографиях. Кропотливая работа при установке. Замена освещения оно очень слабое, практически нерабочее, покраска перил. Эффект от реализации данного предложения, намного более солидный вид чем имеется сейчас.

Создание обновленного информационного сайта Дворца

автор: Волков Роман Алексеевич

направление: технологии



Предлагаемый дизайн нового сайта.

Сайт Дворца должен быть первостепенным источником информации для родителей и детей желающих поступить на обучение в наши студии и кружки, участвовать в наших мероприятиях.

На данный момент сайт Дворца школьников не соответствует как морально так и технически своему времени и задачам. Найти информацию на нём сложно, впечатление из-за внешнего вида и практичности он вызывает смешанное.

Наша задача сделать сайт удобным и полезным в применении для любого посетителя. Родитель может уточнить нужную ему информацию или найти контакты чтобы это сделать. Проверяющий орган же увидит отличное состояние сайта организации и основную информацию о ней.

Цели-задачи при модернизации сайта:

- замена домена с ddu.kz какой-нибудь более актуальный, например dshkaraganda.kz как в инстаграмме или oqusysaraiykr.kz;
- автоматизация обновления новостей с помощью социальных сетей;
- концентрация только на проблеме информирования об организации;
- упрощение структуры и повышение содержательности сайта;
- обновление внешнего вида в соответствии с современными веяниями.

Объем планируемой работы:

- подключение нового домена;
- Главная (шестиблочный лендинг) + страница истории + еще 2 страницы сайта;
- Сбор информации для сайта
- мобильная версия;
- перевод на второй язык;

- новостной слайдер;
- страницы социальных сетей;
- информация по кружкам и коллективам Дворца;
- лучшие педагоги Дворца;
- успехи и достижения - краткое описание;
- отзывы;

- история;
- конкурсы и соревнования;
- вакансии;
- юридическая информация <https://publicbudget.kz/ru/organ/view/8406> ;
- открытый бюджет <https://publicbudget.kz/ru/budget/view/90760> ;
- сайт Антикора <https://www.gov.kz/memleket/entities/anticorruption?lang=ru>;

- интерактивное слайд-шоу;
- текстовую версию истории дворца;
- ссылку на оцифрованную 3D модель (при удачном стечении обстоятельств) или ее расположение на самом сайте.

Создание сайта.

Примерная цена реализации проекта не должна превышать 200-250 тыс. тг. (это совсем верхний порог), учитывая что дизайн проект готов, структура сайта прописана. Техническая сложность реализации проекта не высока.

После создании сайта с помощью специальных сервисов (Tilda), можно будет вносить правки специалистам не знающим программирование. Для этого будет присутствовать интерфейс редактора.

Возможно реализовать сайт воспользовавшись моими услугами(преимущества: низкая цена создания и содержания сайта, оперативность внесения правок, возможность обучения нашего персонала для внесения правок на сайт). Или же нанять компанию для создания сайта (преимущества если компания будет хорошей - это полное делегирование работы с сайтом, более высокая цена реализации, возможные сложности взаимодействия).

Техническое содержание такого **сайта будет стоить:**

- около 36-54 тыс. тг.(на 23.03.22) в год за поддержание его включенным
- 4 тыс. тенге в год - домен(это имя сайта)
- и сколько-то будет стоить работа контент менеджера (при толковом построении сайта и небольшом потоке информации которую нужно обновлять должно быть не дорого).

Для создание сайта требуется следующая **информация:**

- о кружках и студиях([наименование, слова-ассоциации, возраст приема](#));
- обновлении текста истории (очень желательно, но не обязательно);
- текст описывающий в нескольких абзацах достижения дворца;
- 16 педагогов лучших педагогов дворца (ФИО, чем выделились, фото);
- отзывы о дворце деятелей различных сфер, родителей, выпускников +ФИО,фото;
- Конкурсы и соревнования проводимые ежегодно во дворце и “Положения” к ним. (не обязательно, если не хотим выкладывать конкурсы на сайте);
- Еще важно определить электронную почту к которой будет привязан сайт в случае первого варианта создания, на нее будут зарегистрирован сайт и через нее будет заходить контент менеджер.

[Ссылка на дизайн прототип](#)



Мини-журнал способ создать дополнительную обратную связь между сотрудниками Дворца, руководством. Дает площадку для разговора, предложению, всем кому есть что предложить и самое главное предложить как. Предположительная периодичность выпуска мини-журнала - это раз в сезон. Рассчитываем выпустить еще как минимум 1-2 выпуска. Тематика ограничивается только рамками нашей организации и должна обсуждать ее развития, в остальном авторы могут задевать достаточно широкий круг тем.

В следующих номерах журнала...

- Создание зоны “бук-кроссинга” как места свободного обмена знаниями;
- Реализация процесса утилизации отходов;
- Возможное создание макета Дворца;
- Реорганизация гардероба или приведение его к более достойному внешнему виду;
- Парковка для колясок и велосипедов;
- Взгляд на методики преподавания рисования век назад и сейчас;
- И может быть что-то еще..